



Vinderprojektet til Rockmagnet kan sammen med de øvrige forslag ses i Musicon Art Gallery og på Roskilde Universitetsbibliotek i denne måned.

Rockmagnet kan ses endnu flere steder

ROSKILDE: Interessen for at se nærmere på tegninger for Rockmagnet - byggeriet der skal huse Danmarks Rockmuseum, Roskilde Festival Højskole og Roskilde Festivals nye hovedkvarter - er tilsyneladende stor.

Vinderprojektet og de øvrige forslag har indtil videre været udstillet på rådhuset og på Roskilde Bibliotek, men nu føjer Danmarks Rockmuseum endnu et par steder til listen.

Fra i morgen, torsdag den 3. november, og frem til den 13. november vil tegninger-

ne kunne ses hos Musicon Art Gallery, der ligger mellem Hal 7 og 9 på Penselstrøget, der er en sidegade til Rabalderstræde. Derefter flytter udstillingen til Roskilde Universitetsbibliotek fra den 15. til 25. november.

Endelig vil Roskilde Museum vise vinderprojektet i december.

Det er de hollandske stjernearkitekter fra firmaet MVRDV, der i samarbejde med danske COBE Arkitekter har tegnet Rockmagnet.



Marie Ravn er månedens kunstner i HK-huset.

HK-kunstner lader fantasien råde

ROSKILDE: For månedens udstiller hos HK i Hersegade, Roskilde, den 27-årige RUC-studerende Marie Ravn, kommer inspirationen til at male fra indtryk, hun får ved at kigge på sin omverden.

- Ting, jeg ser rundt omkring, for eksempel en palme i Thailand eller en figur, jeg synes, jeg ser på badeværelset, gør, at jeg tænker: »Dét må jeg male,« siger hun.

Der kan gå lang tid imellem hvert enkelt maleri. Dels af tidnød, dels af den praktiske omstændighed, at Marie Ravn hver gang skal finde hele atelieret frem fra

gemmerne. Alligevel har hun opbygget en samling malerier, der falder i tre kategorier: De figurative, de abstrakte farvekompositioner og foto-/malerikombinationerne.

- Det er den periode, jeg er inde i, der styrer, hvad der kommer frem på lærredet. Et af de nyeste malerier er meget farverigt. Jeg synes, det er sjovt at begynde med et hvidt lærred og se, hvad man kan få frem via sine tanker og fantasier, fortæller Marie Ravn.

Marie Ravn udstiller hos HK i Hersegade i november.

Billedtæpper på teknisk skole

ROSKILDE: Kunstforeningen på Roskilde Tekniske Skole havde i går fernisering på sin anden kunstudstilling. Denne gang er det serigrafier og billedtæpper af Jette Thyssen, som kan ses hos Center for Medie og Kommunikation på Industrivej 21 i Roskilde. Jette Thyssen har udstillet en lang række steder i ind- og udland og er ligeledes repræsenteret på mange museer, offentlige og private institutioner og virksomheder.

Fyreseddel førte til bog om Roskilde

Brian Christensen har fået 10 kendte personer til at fortælle om deres liv og Roskilde i en ny bog.

ROSKILDE: En fyreseddel kan føre til meget.

Bare spørg journalisten Brian Christensen, som i sommeren 2010 blev fyret fra Danmarks Radio og pludselig havde masser af tid til overs.

Det udnyttede han til at fiske to projekter frem fra skrivebordsskuffen. Det ene var en biografi om Steffen Brandt, men det faldt til jorden, fordi TV-2 forsangeren konsekvent siger nej til alle henvendelser af den type.

Men så var der idéen om en blå bog for Roskilde, hvor han er født og opvokset og stadig bor.

- Jeg præsenterede bogen for Flensborg Boghandel, og de bakkede i den grad op om idéen. De er virkelig sultne efter bøger om Roskilde, for lige nu har de kun to andre titler. De foreslog dog, at jeg gik fra 100 portrætter til 10, siger Brian Christensen.

Og derved blev det, også selv om Brian Christensen alligevel ikke fik så megen fritid, som han troede, for på sin sidste arbejdsdag blev han tilbudt et andet job i DR. Det fik ham dog ikke til at lægge projektet tilbage i skuffen, for aftalen med Flensborg var indgået.

Resultatet udkommer på lørdag den 5. november og har fået titlen »Mit Roskilde - 10 personligheder fortæller.«

Lange samtaler

Brian Christensens første



Arbejdet med bogen har givet Brian Christensen et nyt forhold til sin hjemby, fordi han nu kender de historier, der knytter sig til mange af stederne. Foto: Jens Wollesen

opgave var at finde ud af, hvem de 10 personer skulle være og derefter overtale dem til at medvirke.

- Jeg havde en lang liste, og derefter fik jeg mine forældre, deres venner, mine venner og deres forældre og bedsteforældre til at give deres besyv med. Jeg prøvede også at få dækket så mange områder som muligt, siger han.

Af samme grund valgte Brian Christensen, at bogen ikke kun skulle handle om

indfødte roskildensere, men også om personer, som har sat deres præg på byen, selv om de er tilflyttere - i bogen er det Jan Lindhardt, Anna Skov Hansen og Uffe Kornerup.

Derefter kontaktede Brian Christensen de udvalgte op til jul og fik ja fra de fleste. Samtalerne fandt sted i januar og februar og varede typisk et par timer eller tre.

- Det længste interview var med Lotte Fang-Borup, som jeg talte med i fire ti-

mer, fordi hun kan et utal af historier. Jeg endte med at have 80 A4-siders udskrift, som jeg så skulle koge ned til 20, fortæller han.

Næste skridt var at få gennemgået teksterne sammen med hovedpersonerne, og det var en meget blandet oplevelse.

- Med Ib Michael snakkede jeg i telefon i en halv time, og så var det overstået. Til gengæld havde jeg en meget lang dialog med Fuzzy, som gik meget op i, at alting skulle være helt korrekt, siger han om de to yderpunkter.

Brian Christensen kom også til at mærke, at der var en tidligere journalist blandt interview-ofrene.

- Lise Nørgaard blev en slags læremester for mig, fordi hun viste mig, at man skal veje hvert et ord på en guldvægt. Jeg var forbi hende tre gange med teksten, men det var ikke de store ting, hun ønskede at få rettet, husker han.

Nyt syn på byen

Selv om Brian Christensen på forhånd kendte Roskilde godt via sin opvækst, har arbejdet med bogen givet ham et nyt syn på byen.

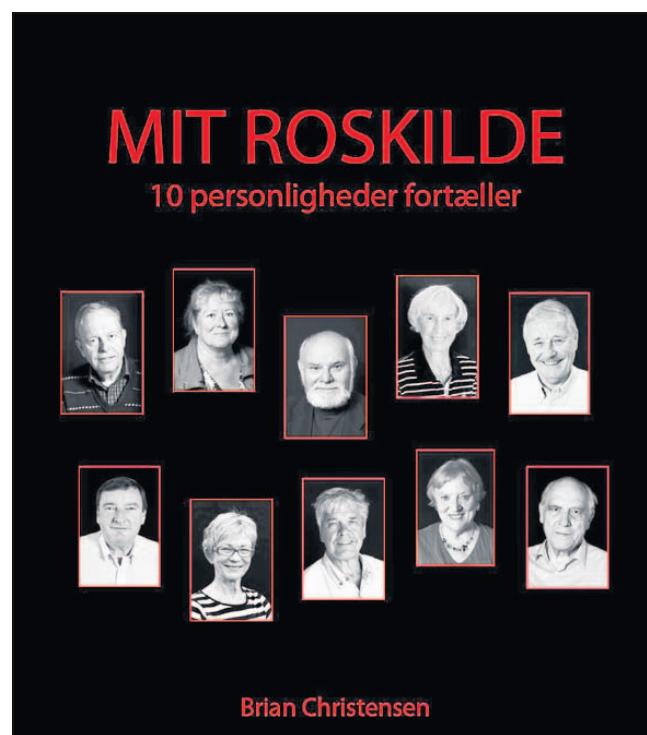
- Når jeg kører forbi Svendsvej, tænker jeg nu, at det var her, Jens Winther havde sit første værksted. Jeg ved, at det var i Bredgade, at Ib Michaels fantasiverden blev skabt, og at Fuzzy så befrielsen oppe fra sin fasters vindue på Stændertorvet. Roskilde er blevet endnu mere levende for mig, og det er mit håb, at bogen vil have den samme virkning på folk, som læser den, og at de vil tænke over deres egne oplevelser, siger han.

ahn

FAKTA

De 10 medvirkende i bogen »Mit Roskilde« er:

- Lise Nørgaard, forfatter.
- Ib Michael, forfatter.
- Fuzzy, komponist.
- Lis M. Frederiksen, menighedsrådsformand for Roskilde Domsogn, tidl. vært på TV-Avisen og informationschef for Kongehuset.
- Uffe Kornerup, tidl. politimester.
- Jan Lindhardt, tidl. biskop.
- Anna Skov Hansen, tidl. byrådsmedlem.
- Lotte Fang-Borup, lokalhistoriker.
- Jens Winther, bilforhandler, tidl. racerfører og tidl. formand for Roskilde Bank.
- Dan Hæcke, direktør i Roskilde Kongres- og Idrætscenter, tidl. formand for Foreningen Roskilde Festival.
- Bogen udkommer lørdag den 5. november og kan kun købes i Flensborg Bog & Idé på Stændertorvet i Roskilde eller via hjemmesiden www.mitroskilde.dk
- Samme dag er der reception i Flensborg Bog & Idé fra klokken 12 til 13, hvor Brian Christensen og otte ud af de 10 medvirkende deltager. Kun Ib Michael og Jan Lindhardt har meldt afbud, da de er i udlandet.



Brian Christensen

Omslaget til bogen »Mit Roskilde,« der er trykt i 1500 eksemplarer og kun kan købes i Flensborg Bog & Idé.